



|                                    |    |
|------------------------------------|----|
| Главное—движение вперед!           | 2  |
| Новогодние волонтеры               | 3  |
| К звёздам!                         | 4  |
| Перевожу, не зная языка            | 5  |
| Рождественские традиции во Франции | 6  |
| Эта вещь спасёт твоё время         | 7  |
| Когда гимназистки были румяными    | 8  |
| Тайны ремёсел                      | 10 |
| Дело было в декабре                | 12 |
| Жизнь продолжается                 | 13 |
| Новогодние лайфхаки                | 14 |

## Новый год - волшебный праздник!

Новый год - самый любимый долгожданный праздник всех детей и взрослых. Его с нетерпением ждут в каждом доме, к нему долго и тщательно готовятся. Он несет в себе надежду на обновление, позитивные перемены к лучшему. Даже сама атмосфера подготовки к празднованию - приятный ритуал, от которого веет снегом, елкой и мандаринами.

Новый год и новогодние каникулы уже на пороге. Редакция экогазеты «ФРАза» желает всем своим читателям, мальчишкам и девчонкам, а также их родителям и педагогам счастья, любви и здоровья. Мечтайте, верьте в чудеса, и все непременно сбудется!



Дорогие друзья!

Новый год - это волшебное время, когда не только дети, но и мы, взрослые, начинаем верить в чудеса. В этот замечательный праздник хочется пожелать крепкого здоровья, счастья, веры в себя и уверенности в завтрашнем дне. Пусть осуществится все задуманное и запланированное!

**Солодова Екатерина Евгеньевна,  
заместитель директора,  
учитель начальных классов**

Новый год - это самый волшебный праздник. Это время, когда все люди ждут чуда. И я хочу пожелать, чтобы чудеса обязательно случались в вашей жизни! Пусть наступающий 2021 год был благополучным для вас во всех сферах. Финансовой стабильности, мира и взаимопонимания в семье, новых целей и достижений! Желаю вам всего самого доброго, здоровья, удачи, любви, искренности и тепла. Пусть в Новом году всё получится и задуманное обязательно сбудется!

**Воронков Михаил, 6А класс**

Наверное, подводя итоги уходящего года, многие будут говорить обо всех сложностях и неприятностях, которые были в 2020 году. Но давайте задумаемся: ведь каждая трудность, каждое испытание, которое встречается у нас на пути, всегда чему-то нас учит: дистанционное обучение научило нас быть ближе даже на расстоянии, коронавирус дал возможность задуматься о своем здоровье, а закрытые границы - исследовать самые интересные уголки нашей Родины. За этот год мы все научились чему-то новому, приобрели полезные навыки и покорили новые вершины.

Но главное - не сдаваться! Желаю всем в новом 2021 году горящих глаз, неугасаемого энтузиазма и интереса к жизни! Любите то, что вы делаете и делайте то, что любите! С Новым годом!

**Федотова Анна, 9В класс**



## Главное – движение вперед!



*К сожалению, мы не умеем останавливать время. 2020 год уже заканчивается, а значит пора подвести итоги и наметить пути развития на предстоящий год. Успехами уходящего года и планами на будущее с нами поделилась директор МАОУ «Гимназия №53» Голубева Светлана Николаевна.*

- В необычный 2020 год главной целью для всех нас было сохранение здоровья. В экстремальных условиях пандемии гимназия училась жить по-новому. Наши педагоги, как и медики, работали «на передовой». Учителям, ученикам и даже родителям в срочном порядке пришлось осваивать очень много новых технологий, в частности информационных. Поэтому на протяжении всего 2020 года у всех нас была нереальная нагрузка.

В этих условиях, в огромном потоке дел и событий нужно было сохранять и развивать всё то хорошее, что нами создавалось за последние годы: сотрудничество, пусть и удалённо, с нашими французскими друзьями, социальное партнёрство с вузами города, организацией «Альянс-Франсез Нижний Новгород», библиотеками, школами Нижнего Новгорода и городов нашей страны и зарубежья.

Гимназия продолжала развивать все проекты, которые реализовывались до пандемии: проект по билин-

гвальному образованию, все проекты в рамках системы дополнительного образования (даже школа будущего первоклассника «Лучик»), проекты, предложенные разновозрастным общественным объединением «КИТ», наша газета «ФРАза» тоже продолжала готовить очередные номера.

Все мы радовались победам и достижениям наших детей и педагогов: победам в олимпиадах и НОУ, в культурно-познавательном проекте «Я открываю Нижний Новгород», двое учащихся стали участниками Всероссийского конкурса «Большая перемена» (Мясичева Виктория выиграла суперфинал, который проводился в «Артеке»), многочисленным победам во Всероссийских конкурсах учащихся студии спортивного бального танца. Команда нашей гимназии (капитан Погосян Арег) заняла первое место в городском квесте «Финансовые истории», Тальникова Валерия стала призёром регионального конкурса эссе на тему «Город Нижний Новгород - город трудовой доблести» и многое другое.

Все мы поздравляли с победой в городском конкурсе «Классный руководитель года - 2020» Кузнецову Александру Сергеевну. Радовались



участию Трифионовой Светланы Анатольевны в телевизионном проекте «Голос». Болели за семью Лузиных - победителей районного конкурса «Папа, мама, я - дружная спортивная семья 2020».

В этом году гимназия стала участником федерального проекта «Информационная инфраструктура», нацеленного на обеспечение безопасности и развитие информационного пространства гимназии. В рамках этого проекта наша школа будет оснащена системой контроля и управления доступом, дополнительными камерами внутреннего и наружного наблюдения, новыми точками Wi-Fi и быстрым Интернетом.

Продолжением этого станет участие в 2021 году в федеральном проекте «Цифровая образовательная среда» (ЦОС). Об этом подробно поговорим в будущем году. Главное - не останавливаться! Главное - движение вперед!

Одна из задач 2021 года - разработка новой программы развития гимназии на следующие пять лет. Очень серьёзная работа! В команде по разработке этой программы будут и администрация школы, и педагоги, и родители, и представители детского самоуправления.

Дорогие друзья! Накануне Нового года я хочу пожелать всем нам, конечно же, оптимизма. В любой труд-



ной жизненной ситуации необходимо помнить, что, как говорили мудрецы, «тьма сгущается перед самым рассветом». Давайте мыслить позитивно. Не нужно бояться трудностей. Великое дело - преодоление! Нужно учиться побеждать любую проблему!

Также мы должны учиться слышать и слушать друг друга, и, конечно, учиться любить. Ведь Любовь - это Сердце всего!

Еще хотелось бы, чтобы у всех было здоровье. Хочу, чтобы школьные коридоры были наполнены учениками. Чтобы все мы сняли маски и улыбнулись друг другу. Ведь это счастье, когда люди улыбаются!

И, конечно, желаю чудес. Новый год - всегда пора волшебства. Я до сих пор верю в исполнение желаний, сказанных под бой курантов.

Пробуйте, дерзайте, верьте - желания исполнятся! Пусть 2021 год будет лучше уходящего и принесет много добра и света!

**Беседовали Белова Дарья,  
Морозова Ксения, 11Б класс**



## Новогодние волонтеры



Мы небольшая группа, которая участвует в большом общем деле, которое называют волонтерство. Это очень широкий круг деятельности, но самое главное в волонтерском движении то, что все формы помощи осуществляются без расче-

та на вознаграждение. Первоначально волонтерами называли солдат добровольцев в Италии, Англии, Франции еще в 17 веке. А в России это слово стало широко употребляться только после Первой мировой войны.

В нашей гимназии организовано «Содружество добрых сердец», в которое входят ученики начальных классов. Маленьким и больным детям, пожилым людям, которые нуждаются в заботе, мы дарим подарки, открытки, которые передают через километры нашу доброту и внимание.

«Содружество добрых сердец» каждый год собирает пожилым бабушкам и дедушкам, живущим в доме престарелых, подарки к Новому году. Мы отправляем чай и конфеты. Чай с конфетами - далеко не главное, вместе с подарками мы делимся частичкой любви и теплоты. Хо-

чется, чтобы они знали о том, что им обязательно помогут, что есть те люди, которым они нужны. Новый год – всемирный праздник и каждый хочет получить в новогоднюю ночь подарок под ёлку, независимо от возраста, и бабушки с дедушками не исключение!

**Речицкий Лев, 3А класс**



# К звёздам!

*Этой весной в России был запущен масштабный проект для школьников «Большая перемена». Как говорят организаторы, это конкурс для тех, «кто способен нестандартно мыслить, готов меняться и менять мир. Среди более миллиона участников проекта отличились и наши гимназисты. Мясичева Виктория, ученица 11Б класса, стала одним из победителей «Большой перемены», выиграла миллион рублей и сейчас делится с нами своим опытом. Вика рассказала нам о своих впечатлениях от участия в конкурсе.*



**- Расскажи немного о себе, об увлечениях, достижениях.**

- С четырех лет я занимаюсь эстетической гимнастикой, кандидат в мастера спорта. Участвовала в составе команды во многих чемпионатах России и Европы. В 2019 году на чемпионате России мы стали призерами, заняв третье место. В свободное время я увлекаюсь фотографией. В этом учебном году заканчиваю школу. Несмотря на то, что из-за тренировок приходится пропускать занятия, учусь хорошо.

**- Почему ты решила участвовать в «Большой перемене»? Какие цели ставила?**

- О конкурсе «Большая перемена» я узнала из вечерних новостей и сразу же зарегистрировалась на официальном сайте. Из-за карантина у меня появилось больше свободного времени. Мне было интересно и увлекательно проходить сначала простые тесты, а потом решать очень сложные кейсы.

**- Что собой представлял конкурс? Какое направление было у тебя?**

- Конкурс делился на несколько этапов. Сначала предлагалось пройти тесты на определение сильных сто-

рон участников. Отталкиваясь от наших увлечений, нас разделили по направлениям. Мне достался вызов «Будь здоров!», связанный с медицинской. Далее необходимо было составить красочное представление о себе в любом формате. Третий этап был самый сложный: нам предлагали три кейса, которые необходимо было решить. Кейсы - это сложные задачи, требующие новых нестандартных решений. Для меня это было увлекательный эксперимент, который помог мне разобраться во многих вопросах.

**- С какими трудностями тебе пришлось столкнуться?**

- Решение кейсового задания - это поистине сложная работа. Необходимо было найти нестандартные и оригинальные способы решения, при этом не выходя за рамки реальности.

**- Ты съездила в «Артек» на финал конкурса. Расскажи о своих впечатлениях от поездки.**

- Финал конкурса проходил с 31 октября по 5 ноября 2020 в «Артеке». Во время поездки я получила много новых эмоций, познакомилась с новыми людьми и приобрела большой опыт, который пригодится мне в дальнейшем.

**- Каковы твои впечатления от победы?**

- После того как я узнала о победе, у меня были смешанные эмоции. В суматохе было сначала непонятно, что происходит, я даже не поняла, что победила. Однако потом я была в восторге и до сих пор очень счастлива.

**- Что в целом дало тебе участие в «Большой перемене»?**

- Участие в конкурсе «Большая перемена» позволило мне завести много новых друзей, получить классные эмоции от проведения этапов конкурса. Я узнала очень много полезной для меня информации, которая точно пригодится в будущем. Этот конкурс является отличной возможностью для раскрытия своего потенциала.

**- Ты выиграла миллион. Что планируешь делать дальше?**

- Хочу поступить на бюджет, чтобы полученный приз я смогла реализовать в том направлении, которое мне интересно, а не просто потратить деньги на обучение.

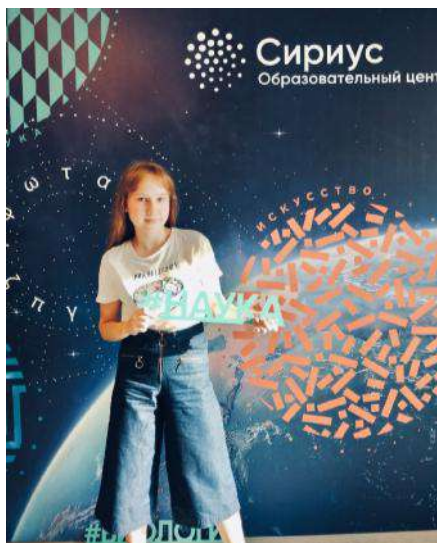
**Мы от всей души поздравляем Викторию с заслуженной победой. Именно такие воодушевленные и амбициозные люди создают наше будущее!**

**Морозова Ксения,  
Исаков Данила, 11Б класс**





# Перевожу, не зная языка



**П**андемия, самоизоляция, дистанционное обучение... В этот непростой период я проходила онлайн-курсы по лингвистике на образовательной платформе «Сириус».

Что такое лингвистика? Эта наука не изучает языки в классическом понимании. Я не учила английский или французский. Я анализировала устройство языков, то, по каким правилам они существуют, какие процессы в них происходят. Для этого даже не требуется знание какого-то языка, то есть я могу переводить одинаково хорошо с языка ниуэ, с финского или с японского – достаточно иметь некоторый материал.

Для задач такого вида нужны математические способности.

В июне я прошла ещё один дистанционный курс, а также два тестирования (теорию и практику), по результатам которых прошла на очную образовательную программу «Лингвистика» в центре «Сириус» направления «Наука».

С 25 сентября по 13 октября я была в Сочи. Наш кампус располагался на первой линии, у самого моря. Из окон был виден всем известный стадион Фишт.

В «Сириусе» я решала с другими ребятами лингвистические задачи, а потом создавала приложение для выявления слов-паразитов в подкастах «Speech». На ежедневных лекциях и семинарах я всё больше узнавала об устройстве языков, изучала различные дисциплины: от компьютерной до социолингвистики. Три пары в день мы углублялись в эту науку с разных сторон, совершенствовали свои знания и навыки.

Но никакое современное оборудование, вкусное питание, благоприятные условия для творчества (хотя и они покорили моё сердце) не заменят инициативных преподавателей и классных друзей, которых я здесь нашла. Мы были объединены общими интересами, наукой, языками. Исторические танцы, языковые игры



и просто тёплое отношение друг к другу зарядили меня на целый год вперёд.

Я продолжаю решать лингвистические задачи в курсе пост-обучения (у меня получается всё лучше и лучше), переписываюсь с сириусовцами. Например, на Новый год мы устроили «Тайного Санту» и подарили друг другу подарки, несмотря на то, что нас разделяют тысячи километров.

Я поздравляю всех с Новым годом и желаю найти дело, которое будет по душе, и верных друзей, которые будут всегда рядом, несмотря на годы и расстояния.

**Самохвалова Мария, 8В класс**





## Рождественские традиции во Франции



*Рождество – это самый долгожданный праздник для каждой французской семьи, поэтому к рождеству готовятся задолго до него, как правило, за месяц. Этот праздник любят все, рождество никогда не оставляет равнодушным.*

*Как и в любой другой стране мира, во Франции существуют интересные рождественские и новогодние традиции. В преддверии праздника наши французские корреспонденты поделились с нами самыми любимыми.*

**Théa Debono, 17 лет, г. Ним:** «Здесь, во Франции, мы собираемся 24 декабря, чтобы приготовить рождественский ужин. Мы оставляем подарки под украшенной елкой и празднуем. Некоторые подарки мы открываем вечером 24 декабря, а некоторые - рождественским утром 25 декабря. Детишкам рассказывают, что в ночь Пэр Ноэль проскальзывает в камин. Нередко для него оставляется стакан молока и тарелочка печений. А я оставлял морковки для оленей Пэр Ноэля».

**Thomas Hugon, 16 лет, г. Алес:** «Главная французская рождественская традиция - это праздновать всей



семьей. Рождение Иисуса празднуется больше, чем Новый год. Но в полночь 1 января мы празднуем наступление нового года, желаем всего наилучшего и, конечно же, здоровья».

**Anne Graffin и Cloé Leschiutta, 17 лет, г. Ним:** «За неделю до Рождества мы декорируем дом всей семьей, ставим елку, украшая ее гирляндами, выбираем меню на 24 и 25 декабря. С самого утра 24 декабря мы начинаем готовить разные вкусности и накрывать на стол. Часто мы с бабушкой делаем пряничные домики и пирожки с рождественскими рисунками из глазури. Мы слушаем атмосферную музыку и вместе с моими младшими братьями и сестрами делаем шарики, чтобы ими тоже украсить елку. В 22:00 мы идем в церковь, а когда в полночь возвращаемся домой, то открываем подарки, которые для нас оставил под елкой Пэр Ноэль. 25 декабря в полдень мы собираемся на семейном обеде с



всеми кузенами, бабушками, дедушками, дядями и тетями, а после смотрим рождественские фильмы, попивая горячий шоколад».

**Noah Pascalín Boisset-et-Gaujás, 17 лет, г. Алес:** «Во Франции обычно во время семейного рождественского застолья мы едим фуа-гра, копченого лосося, индейку, устриц (но я их не люблю), а на десерт - традиционное пирожное "рождественское полено", родители пьют красное вино. 24 декабря вечером мы оставляем стакан молока и печенья для Пэр Ноэля, чтобы отблагодарить его за подарки, которые мы откроем на следующий день утром. В Новый год мы едим плюс-минус то же самое, а в 23:59 начинаем обратный отсчет до наступления следующего года. В полночь мы все поднимаем бокалы (у взрослых они с шампанским, а у нас с газировкой), радостно выкрикивая "Счастливого Нового года!" Потом мы даем обещания на год, но... держим их не очень долго».

Подготовила Ковалева Анастасия, 10Б класс

# Эта вещь спасёт твоё время

*Школьники XXI века всё чаще используют современные технологии в процессе своего обучения, и электронный дневник не исключение. Его мы открываем практически ежедневно, смотрим домашние задания, анализируем выставленные оценки и предсказываем наши дальнейшие действия. И если ученики младших классов помимо электронного всё же пользуются и бумажным дневником, то старшеклассники и вовсе отказываются от записей домашнего задания.*

И действительно, казалось бы, в этом и нет острой необходимости. Домашнее задание можно легко посмотреть, заглянув на известный сайт, оценки в бумажные дневники учителя средней школы уже давно не ставят. И придуманы были электронные дневники именно для того, чтобы облегчить сумки преподавателей и рюкзаки школьников.

Но всё-таки в восьмой класс я решила пойти с дневником. Но только столкнулась с проблемой: в обычный школьный дневничок не запишешь, например, план монолог по французскому языку

Недавно я прочитала пост о пользе «писания» вручную для умственной деятельности. Поэтому решила купить в школу вместо дневника (его никто уже давно не носит) ежедневник. Я очень сильно удивилась, когда поняла, что благодаря нему я экономлю своё время в среднем на несколько часов в день!

Вот некоторые преимущества, которые я получила.

## **Быстрое выполнение домашнего задания**

Всё домашнее задание и расписание уроков я записываю в свой ежедневник, поэтому не трачу время на электронный дневник. А у меня раньше была привычка переходить с одной вкладки на другую, потом на третью и так далее. Знакомая проблема? Я её решила!

## **Домашка в полном объёме**

Все нюансы по выполнению задания, которые объясняет учитель (план, инструкция по выполнению, советы), я записываю, поэтому всегда выполняю задания быстро, правильно и в соответствии с требованиями.

## **Забывать НЕчего**

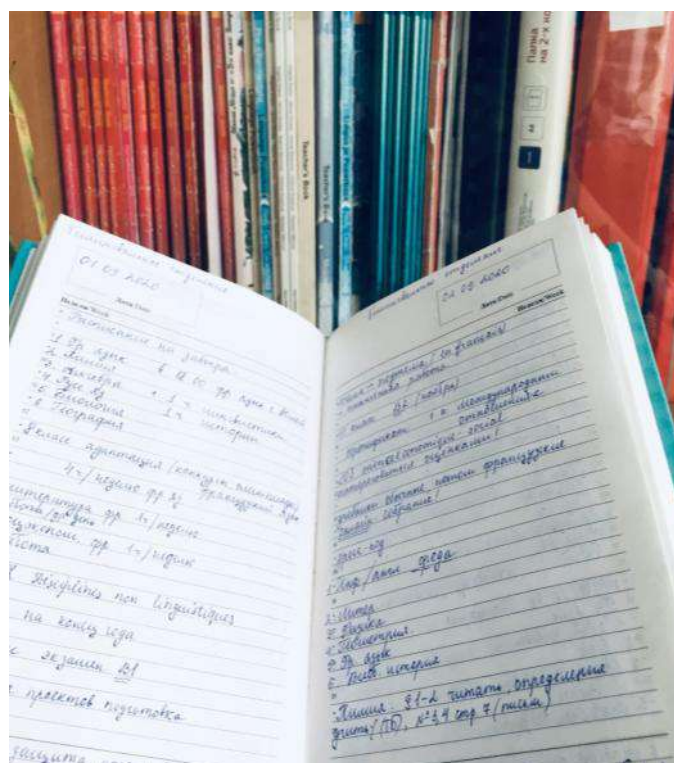
Напоминалки, планы, встречи, челленджи (например, мой челлендж «Не забывай пить воду») - всё находится в моём ежедневнике! Сколько конфузных ситуаций я уже избежала!

## **Обдумана каждая мелочь**

Благодаря систематизации информации в ежедневнике я разложила по полочкам информацию в своей голове. Всё стало проще и легче, понятнее.

Ты всё ещё думаешь, купить ежедневник или нет? Бегом в канцелярский магазин и выбирай себе помощника на любой вкус и цвет! Тем более что скоро начнётся новый календарный год, и ты сможешь начать заполнять свой ежедневник с первой странички.

**Самохвалова Мария, 8В класс**





## Когда гимназистки были румяными

*Сидеть на печке в зимнюю стужу - это для старичков. А если ты помоложе – хватай коньки и на каток! Так думали в начале прошлого века нижегородские гимназисты и гимназистки.*

Любимым местом зимних забав у нижегородцев был когда-то каток на Черном пруду.

Вы же знаете сквер с таким названием в центре города на пересечении Ошарской и Пискунова? Но название есть, а самого пруда уже давно нет. Пруд засыпали еще в двадцатых годах прошлого века, уж очень некрасивым и заброшенным он стал.

Черный пруд почти что ровесник Нижегородского кремля, во всяком случае в 1621 году он уже был и назывался Поганым. К пруду мчались за водой, когда в каком-то из домов начинался пожар, туда же стекалась грязная вода из домов рядом, вот он и стал непривлекательным. Впрочем, караси там водились. В один из крупных пожаров, когда воду из пруда вычерпали до дна, все оно оказалось покрыто блестящими серебристыми рыбками. Их набирали в ведра и несли «улов» в богодельни и по домам.

В 1831 году купец Е. М. Медовиков вычистил за свой счет заглохший пруд и развел вокруг него сад. Летом там хорошо было гулять в тени фруктовых деревьев, кататься на



Нижний Новгород. Черный пруд.

Фото Дмитриева М.

лодке. Зимой пруд превращался в каток.

На катке было электрическое освещение, играла музыка, а в раздевалке можно было взять напрокат коньки и попить чаю. Народу приходило много, но особенно любили катание гимназисты и гимназистки (уж которые там точно были румяными, как в песне). Для дам выдавались специальные кресла на полозьях, которые за ручки толкал кавалер, а девушка грела руки в меховой муфточке.

Развлечение это, издавна известное на Руси, сначала считалось

детской забавой. Стало оно чрезвычайно популярным со второй половины 1870-х годов, когда в городах стали специально заливать катки по моде, принесенной из-за границы. До этого катались больше деревенские жители на замерзших реках и озерах.

На катке можно кататься, а можно и просто прийти поглазеть и развлечься зрелищем. Вот как описал это писатель из Петербурга Н.А. Лейкин: «Праздник. На ледяном катке, гремит оркестр военной музыки. Катающихся довольно много, но еще больше смотрящих на катающихся. Глазеющая публика главным образом собралась на набережной, у решетки, и делает свои замечания по поводу конькобежцев. Публика самая разношерстная. Тут и романовский тулуп с новыми валенками под мышкой, очевидно, только купленными в рынке, тут и полотер с ведром мастики в одной руке и половой щеткой на плече, тут и лисья шуба торгового человека, тут и денщик в военной фуражке, два-три солдата, баба, старуха салопница, шинель с чиновничьим лицом в цилиндре и в очках, маменька купчиха с пухленькой дочкой, нянька с ребя-







**Участники пробега Городец - Нижний Новгород - Городец.  
1914 год. Фото из собрания ГИХМК**

тами и пр. и пр. Все это судит, рядит, делает свои замечания».

Вход на каток был платный и владельцы катков конкурировали между собой, придумывали разные приманки для завлечения публики. Они строили горки, украшали деревья и ограды разноцветными фонариками, приглашали «хоры военной музыки» или мастеров, которые учили публику искусству фигурного катания, пиротехники устраивали фейерверки и иллюминацию.

Вот как завлекали посетителей на каток на Черном пруду в январе 1907 года, объявление в газете «Нижегородский листок» сообщало: «В воскресенье 14-го января 1907 года вновь в честь публики на катке Черного пруда будет устроена в 7½ вечера пиротехническая иллюминация, состоящая из следующих номеров: метеор, рог изобилия, телефон, солнце славы, голубки и жаворонки, роковые колеса, изображающие нарцисс, игра двух змей, звезды и кометы, свечная декорация, луна и звезды, приветствующие новый год, и

в заключение - букеты. С 2 часов дня до 8 часов вечера для публики играет духовой оркестр. Вход - 5 копеек, дети из сиротских приютов с провожатым допускаются бесплатно. В случае неблагоприятной погоды или более 15 градусов мороза иллюминация будет на неделю перенесена».

В 1910 году каток на Черном пруду открывался в конце ноября. «Нижегородский листок» объявлял стоимость: «Билет на сезон 2 рубля 75 копеек, дети до 10 лет платят половину. Оркестр военной музыки кремлевского батальона под управлением г-на Шапиро играет с 2 часов дня до 8 вечера».

В 1913 году осень была холодная, морозы наступили рано. После обильных снегопадов наступила оттепель, временами шёл морозящий дождь. А в конце января 1914 года начались морозы, но снега не было, и на Волге получился очень гладкий зеркальный лёд. Восемь молодых людей решили по этому льду на коньках из Городца по

реке добраться до Нижнего Новгорода. Сказано - сделано. Стартовали в восемь утра, а через три с половиной часа конькобежцы добрались до Нижнего Новгорода.

В Нижнем они приехали к Волжской набережной и пошли на Рождественскую улицу в трактир Обжорина. Пили чай и закусывали, а потом наняли извозчиков и поехали на каток на Чёрный пруд. На катке они недолго покатались, затем на извозчиках вернулись на набережную Волги, а в три часа дня на коньках выехали в Городец. Обратный путь также длился 3 часа 30 минут, и около восьми часов вечера они уже были на месте.

Так благополучно завершился удивительный сверхмарафонский пробег длиной 116 вёрст по льду Волги. Проходил он 2 февраля 1914 года, что удивительно совпало с открытием Сочинской олимпиады ровно через 100 лет.

**Потрикеева И.В., экскурсовод**

# Тайны ремёсел

*Земля Нижегородская издавна славится своими мастерами. Практически в каждом городе нашей области есть свои художественные промыслы и свои умельцы, которые передают тайны ремёсел от поколения к поколению.*



Этой осенью мы всем классом совершили увлекательную поездку в Богородск и Павлово. Первым на нашем пути был Богородск. Расположенный всего в тридцати километрах от миллионного Нижнего Новгорода, город поражает своей непохожестью на шумный мегаполис. Богородск до сих пор сохранил черты богатого промышленно-торгового центра, в нем немало красивых купеческих домов, храмов. Нынешнее название Богородска

объясняется несколькими преданиями. Согласно первому, в глухом лесу была обретена икона Богородицы. Второе связано с купцом, который, молясь Владычице, спасся от разбойников, и в благодарность построил в её честь церковь.

В Богородском музее керамики мы познакомились с уникальной коллекцией современных керамических изделий мастеров России. Там очень красиво! Богородские гончарные мастера производили глиняную посуду на все случаи жизни: горшки, плошки, кринки, рукомойники, лотки, подойники, опарницы, пасхальницы, кисельницы и даже самовары. В гончарной мастерской нам показали процесс изготовления глиняных изделий, мы увидели процесс обжига. Желающие купили сделанную прямо при нас керамическую посуду.

Следующим был город Павлово. Впервые он упоминается в грамоте Ивана Грозного, которая датируется апрелем 1566 года. Тогда это был всего лишь острог. Населяли его многочисленные ремесленники: жестянщики, кузнецы, бочары, горшечники и медники. В Павлово мы побывали в историческом музее. Разместился он в бывшей усадьбе извест-



ного местного купца В. Гомулина. Внутри здание поражает великолепием: мраморные подоконники, узоры из художественной лепнины и наборный паркет. В музее располагается уникальная коллекция ножей (столовых и сувенирных), ложек и вилок, изготовленных в городе в прошлые века. Здесь же и большая коллекция замков всех форм и раз-



меров. Есть и уникальные экспонаты: замок-великан весом 50 килограммов, складной нож из 100 предметов, а есть и такие, которые можно увидеть только при помощи лупы или микроскопа, и расположены они на спичечной головке. Также мы посетили демонстрационную кузницу, где можно понаблюдать за процессомковки. При особом желании можно даже на время стать кузнецом, чем мы и воспользовались. На память о Павлово нам осталась необычная монетка в технике эмали, которую мы сделали сами.

Эти города не входят в список самых посещаемых городов страны, однако обладают несомненной привлекательностью. Это путешествие нам очень понравилось, ведь мы познакомились с тайнами удивительных ремёсел.

**Лузина Полина, 6А класс**





**Сильвачева Мария:** «В Богородске мы посетили уникальный музей керамики. Больше всего меня впечатлила окарина. Это глиняный музыкальный инструмент. Раньше окариной пользовались пастухи и рыбаки. Мне понравилось звучание инструмента, оно напоминало флейту, но более приятное для слуха. Теперь понятно, почему окарина часто входит в состав струнных, духовых и даже ударных ансамблей. После этой поездки мне захотелось узнать больше интересных фактов об этом инструменте».



**Ваулин Тимур:** «Мне очень понравилась экскурсия. Больше всего меня впечатлило посещение мастерской по обработке железа в Павлове. Там было очень интересно, и мы даже сами сделали магнит из монеты. Оказывается, это не так легко, но мне все равно понравилось. Процесс был достаточно долгий. Сначала мы засыпали всё стеклянным порошком, потом поставили в печь, а потом поместили заготовки в кислоту. Печь разогревалась аж до 800 градусов. Мне было жарко даже стоять с ней рядом. Теперь у меня на холодильнике висит магнит, сделанный своими руками».

**Кардановский Петр:** «Вы когда-нибудь видели, как из куска глины получается ваза? В этой поездке мы познакомимся с человеком, у которого интересная и редкая профессия гончар. Как только глина попадает в его руки, она становится послушной и мягкой. И за несколько минут кусок глины превращается в красивую вазу. Особенно меня поразило, как он работает руками, как легко вытягивает глину и придаёт ей нужную форму. Мастер много шутил и общался с нами. Эта работа ему нравится, и он нам с удовольствием рассказывал о ней и делился секретами. Эта поездка мне очень понравилась, ведь мы познакомимся с очень редкими, исчезающими ремёслами. Возможно через 50 лет их не будет, но очень хочется, чтобы они не исчезли!»



**Татарова Алёна:** «Мне запомнился Павловский исторический музей. В нём были предметы быта, находки археологов, а также коллекции изделий из стали, железа. Особенно мне понравились микроскопические изделия, их можно было рассмотреть только под увеличительным стеклом или лупой. Меня поразило то, как люди при отсутствии современной техники создавали такие миниатюрные изделия! Ещё меня удивила большая коллекция ножей в виде различных предметов и животных. Экскурсия мне очень понравилась, всегда интересно побывать в новых местах».

# Дело было в декабре



31 декабря 1981 года. Начиная темнеть и за окном завывала метель. Все ближе и ближе время приходило к новогодней ночи. Я терпеливо смотрел, как мама заканчивает с последними хлопотами по дому, и даже пытался ей помочь, но вдруг с работы вернулся папа и принес ёлку. Он всегда 31 декабря ходил в маленький лесок рядом с домом за ёлкой. Папа всегда приносил самую красивую и пушистую. Я бросился к ней и первым делом вдохнул её аромат, который и так уже разнёсся по дому. От её хвои пахло лесом и морозной свежестью, что мне чрезвычайно было приятно.

Достав коробку с ёлочными игрушками, я принялся наряжать лесную красавицу. В пыльной коробке лежали две деревянных лошади, около десяти стеклянных игрушек в виде сосул и шаров. От себя же я добавил десять шишек, завернутых в фольгу и висящих на ниточке, которые я сделал буквально на днях, а моя маленькая сестра сделала украшения из разноцветной бумаги, и закрыла ими места на ёлке где не хватало игрушек. Также ёлку мы обложили ватой, которая очень напоминала снег, на верхушку поставили большую красную звезду, а под ёлку обязательно положили пластикового Деда Мороза и Снегурочку, а то какой без них праздник!

Еще вчера я приготовил стихотворение Деду Морозу, который, как сказала мама, придет и подарит мне подарок, если я хорошо расскажу его.

Мама уже заканчивает накрывать на стол, скоро придут гости. На столе праздничная еда: салат оливье, селедка «под шубой», заливная рыба и вареная картошка. Если на столе есть оливье - значит точно праздник! В углу стола лежала тарелка с мандаринами. Их было немного, ведь

стоили они дорого. Однако именно мандарины сделали вечер по-настоящему новогодним.

Пришли гости. Это были наши родственники. Они пришли все вместе шумные, веселые, но без моего дяди. Папа сказал, что он подойдет позже. Через несколько минут мама позвала меня и сестру в комнату и сказала, что Дед Мороз пришел. В дом с веселым хохотом зашел высокий мужчина с седой бородой и в красивом красном костюме, ну точно Дед Мороз! Я выпрямился и уверенно, без единой запиночки рассказал все стихотворение «Дело было в январе», за что мне вручили подарок с набором сладостей. Там был мандарин, большое красное яблоко, вафля и несколько конфет. Конфеты были достаточно редки и дороги, поэтому если тебе попадет не карамелька, а шоколадная конфета, то считай, что ты вообще везунчик. Сестре тоже подарили подарок за то, что она спела песенку. Но больше она, конечно же, была в восторге от самого Деда Мороза. Особенно после того как он спел «В лесу родилась ёлочка». Мне же Дед Мороз очень кого-то напоминал. Может быть, я его по телевизору видел? Не знаю.

Наконец-то мы все уже точно сели за стол. Мама включила телевизор, по которому шла какая-то цирковая программа, которую я с интересом начал смотреть. Однако в 23:40 цирк закончился и начался документальный фильм «Страна моя», вызвавший огромное количество эмоций у всех взрослых, но не у нас с сестрой. Он подошел к концу, а на экране появился пожилой мужчина с небольшой сединой и густыми нахмуренными бровями. Он что-то говорил о нашей стране, о ее достижениях. Я старался внимательно слушать, но в друг на меня навалилась такая усталость, что я держался изо всех сил, чтобы не закрыть свои глаза и не уснуть прямо за столом. Привёл меня в чувство бой курантов и восторженные крики и веселый смех, слышится звон стекла, цацкающихся бокалов. Все радуются новому году, слушая песни, а дядя как обычно играет на баяне. Я тоже кричал, пил компот, целовал моих родителей, обнимал сестру и, наверное, чувствовал себя самым счастливым ребенком на свете в этот момент.

**Челнокова Елизавета,  
Бетенева Дарья, 10А класс**





# Жизнь продолжается



**БЕЗ МАСКИ  
И ПЕРЧАТОК  
НЕ ВХОДИТЬ!**

- Девушка, без маски нельзя! - на входе меня останавливает охранник, который, наверное, не рад стоять здесь сейчас посреди шумного потока людей, пытающихся отхватить самые лучшие угощения и подарки. Ему бы домой, отдохнуть, а не ловить на входе таких зевак, как я.

- Я... Я её, наверное выронила где-то... (Да, в каком-то из десяти магазинов, в которых была до этого, потому что как всегда все оставила на потом).

- Возьмите тогда там, на стойке.

«Слава богу, что домой не отправили!» - я натягиваю на лицо эту недо-маску, а вокруг... Ничего не понятно. Сотни вывесок, шуршание пакетов, дышать тяжело, а эта музыка на фоне только отвлекает. Подхожу к одному прилавку, к другому, а люди проходят мимо, толкаются, забывая о дистанции.

Надо поскорее уходить отсюда. Хочется спокойствия и тишины. А еще хочется скорее домой, где уже ждут родители, сладости и новогодняя ёлка.

Меня встречают тепло и уют, нежный голос мамы и приятный аромат свежей выпечки. Я присаживаюсь на кровать и достаю свои находки: две коробочки, аккуратно завернутые в красочную упаковку. В ответ мне тоже дарят подарок и теплые объятия, в которых так хотелось согреться всю дорогу.

Напоследок улыбнувшись родителям, а после плотно закрыв дверь, я бегу к уже включенному компьютеру. От нескольких движений мышкой его экран загорается, освещая тёмную комнату, и на нём появляется окошко известной всем программы, которая за последнее время

стала нашим единственным оставшимся мостиком. Я совершаю еще пару кликов. В наушниках начинают слышаться гудки, а затем на экране появляется его комната.

- Я уж думал, ты не позвонишь!

- Я забежалась, прости, - говорю я и поправляю свои волосы, по-дурацки улыбаясь. - Ты всё приготовил?

- Да. А ты?

- И я.

И мы замолчали, глядя друг на друга через экраны мониторов. Будто бы даже затаили дыхание в ожидании момента, когда стрелки часов встретятся на отметке «12».

Однако ждать долго не пришлось - уже через пару минут из соседней комнаты послышались радостные восклицания, и я заметила, что в уголке экрана год с 2020-го сменился на 2021-й. Вот и все. Он наконец-то кончился.

- С Новым годом! - говорит он, и я поднимаю глаза на его изображение.

За этот год мы столько всего пережили... В голове начинают всплывать картинки экстренных выпусков новостей, громких заголовков и того, как сильно изменился наш мир за этот, казалось бы, короткий промежуток времени. Некоторые считают, что это кара сверху, некоторые, что глобальный эксперимент, но основной сути это не меняет - нам всем пришлось нелегко. Но мы всё же справились. Мы смогли это преодолеть, и хоть многие часто теряли надежду, были на грани, мы в конце концов смогли.

И это значит, что мы можем справиться с очень многими вещами. Главное помнить - жизнь продолжается!

**Коростина Валерия, 10 А класс**

**Лучинина Анна, 10Б класс**

**Рисунок Платоновой Марии, 10Б класс**





# Новогодние лайфхаки

*Новый год уже совсем близко, а меры против коронавируса всё усиливаются... Это не может не расстроить. Как же вернуть себе новогоднее настроение и как весело отметить праздник, не посещая людные места?*

1. Если вы еще не установили елку - бегом исправляйте это! Найдите самые красивые игрушки, ярко мишуру и волшебные огоньки - гирлянды. По мастер-классам из Интернета можно сделать свои неповторимые украшения для елочки и квартиры

2. Итак, все уже украшено. Но такой крутой праздник очень хочется отметить с друзьями! Пусть Zoom уже все поднадоел, но для тех, кто не хочет рисковать и собираться вместе это отличный вариант! Через это приложение можно поиграть в такие игры, как «Мафия», «Кто я?» и другие. Все зависит от вашей изобретательности!

3. Если же ваша компания друзей небольшая, можно собраться на открытом воздухе, например, встретиться у кого-нибудь на даче и поваляться в сугробах, покидаться снежками, а может, даже покататься на коньках, лыжах, ледянках и ватрушках.

4. Но как же подарки? Как их купить, если в торговые центры можно только тем, кто старше 16 лет? Что ж, если надеть маску и перчатки, можно купить вкусняшки в продуктовом магазине. Лучшим дополнением к такому подарку будет что-нибудь, сделанное вашими руками. Даже милая нарисованная открыточка будет очень ценна вашим друзьям и близким, ведь вы вложите в нее частицу своей души.

Ковалева Анастасия, 10Б класс

Рисунки Платоновой Марии, 10Б класс



Председатель редакционного совета С.Н. Голубева  
Выпускающий редактор М.Г. Долкова  
Дизайн и верстка М.Г. Долкова

Перепечатка материалов без разрешения редакции запрещена.  
Мнение редакции может не совпадать с точкой зрения авторов.  
Адрес редакции: г. Нижний Новгород, ул. Бекетова, д. 19.